

# **Hale Bopps – einzigartige, mutige und nicht alltägliche Weihnachtsbeleuchtung**

**Wir geniessen unsere einzigartige, mutige, aussergewöhnliche und nicht alltägliche Weihnachtsbeleuchtung über unserem Röschibachplatz.**

Alle waren sich einig, dass es nichts Konventionelles sein sollte, sondern dass man etwas Mutiges machen wollte – etwas Aussergewöhnliches so wie Wipkingen. Schnell kristallisierte sich das Thema «Licht und Schatten» heraus.

## **Gemeinsam**

Dieser Prozess brauchte Zeit, dafür ist es jetzt ein richtiges Gemeinschaftsobjekt. Das widerspiegelt sich auch im «Hale Bopp» selber: Der Körper besteht aus vielen, flachen Einzelteilen, die für sich alleine keine grosse Wirkung haben. Aber wenn man alles zusammenfügt, entsteht dieser dreidimensionale Körper.

## **Zusammen**

Das ist eine schöne Metapher für die Entstehung der Weihnachtsbeleuchtung: “Jeder und jede Einzelne in Wipkingen formt zusammen mit allen anderen das ganz grosse Etwas!”

## **Tag und Nacht**

Mir gefällt, dass es schon wirkt, obwohl es noch nicht leuchtet. Das gehört ja auch zum Konzept: Es sollte eine Tages- und eine Nachtversion geben.

## **Design heisst Emotionen**

Wir verfolgen bei unserer Arbeit einen ganzheitlichen Ansatz.

Wir wollten nicht nur eine funktionale Beleuchtung kreieren, sondern eine, die Emotionen auslöst. Wir fragten uns, wie das Erlebnis gesteigert werden könnte. So sind wir auf die Idee gekommen, dass die Farben je nach Stimmung eingestellt werden können.

### **Samichlausstimmung**

Morgen Abend tauchen wir den Röschibachplatz in ein Samichlausrot, weil dann der Samichlaus viele unserer Kinder in Wipkingen besucht.



### **Hale Bopp Babies und Embryos für zu Hause**

Das strahlende 3D Hale Bopp Baby und die reflektierenden 2D Embryos gibts auch für zu Hause:



