

7.-21. Sept. 2019: Pop-Up Galerie in Wipkingen, "Wir hier! – Mi ovdje!"

Die beiden Vereine, Matica Bosnien und Herzegowina und TransAlpin-Art, möchten durch ihre Zusammenarbeit im Rahmen einer temporären interkulturellen Ausstellung unter dem Titel: «Wir hier! – Mi ovdje! –

We here! – Nous ici! – Noi qui! – Mir daa!» Künstlerinnen und Künstler aus unterschiedlichen Communities zusammenbringen und dadurch die Vielfalt der Stadt Zürich sichtbar machen.

Zu den Künstler*innen:

Lidija Burčak. (1983) ist ein Kind jugoslawischer Einwanderer, geboren in Winti. Sie filmt, schreibt und ist Teil des Ateliers (www.atelier.ch). Manchmal liest sie aus ihren Tagebüchern vor. Ihren Master in Visueller Anthropologie hat sie an der Goldsmiths University of London gemacht. Mit ihrem Abschlussfilm Broken Skin ist sie derzeit unterwegs. www.lidijaburcak.com

Ursula Baur. Sinnliche Erfahrungen und abstraktes Gedankengut sichtbar und nachvollziehbar machen. Besuch der F+F-Schule sowie der Kunstgewerbeschule in Zürich. Von 1993 bis 2004 Dozentin für plastisches Gestalten an der Zürcher Hochschule für Gestaltung und Kunst, von 1996 bis 2009 Ausstellungskuratorin in der Paulus-Akademie Zürich und 2000 Gastdozentin an der Technischen Universität München. Lebt in Zürich. www.kunstursulabaur.ch

Heidi Hahn. »...ein Drama im Herzen und Wunderbilder im Kopf (Marianne Werefkin)«. Studium an der Universität für angewandte Kunst in Wien bei Prof. Grete Rader-Soulek. Seit den 1990er-Jahren liegt der Fokus bei der konstruktiven Malerei, Installationen und konzeptionellen Arbeiten. Lebt in

Zürich. www.heidihahn.net

Tome Iliev. Er ist einer der profiliertesten Klarinetten seiner Generation, der in allen Musikrichtungen aktiv ist, von Klassik, Jazz über Weltmusik, Balkan, Brasilien bis hin zu afro- kubanischer Musik. Studium an der Zürcher Hochschule der Künste, Classic und Jazz. Lebt in Zürich. www.tomeiliev.com

Milenko Lazic. Installation_Raum/Objekte, Performance_Raum/Körper, Musik und Sprache. Studium an der Zürcher Hochschule der Künste, Zürich, Master in Fine Arts. Lebt in Zürich. www.milenko.ch

Vladislava Savic. Geboren in Jugoslawien. Ein Land, das nach einer kommunistischen Utopie nach dem 2. Weltkrieg gegründet wurde. Sie war noch ein Kind, als ihre Heimat gewaltsam in sechs kleine unabhängige Länder aufgeteilt wurde, die noch immer ihre eigene Identität suchen. Die ständige Veränderung und schwankende Stabilität der physischen Umgebung prägten sie als Künstlerin.

«Die Arbeit ist ein lebendiges Paradoxon, das in der heutigen modernen Polarität von unschätzbarem Wert ist». Sie fängt ihr Universum auf Leinwänden, Zeichnungen und Collagen ein. Studium an der Academy of Arts, Novi Sad, RS. Lebt in Zürich. www.vladislavasavic.com

Christoph Zihlmann. "Menschen, Pflanzen, Tiere, Dinge kommunizieren – die Welt teilt sich mit, die Welt hört zu. Gute Kunst vermag etwas mitzuteilen, was Sprache nicht kann. Gute Kunst vermag uns an Orten zu berühren, von denen wir vielleicht nicht einmal wussten, dass sie Teil von uns sind,"Architekturstudium in Lausanne und Zürich. Seit 1999 eigenes Architekturbüro in Zürich. Lebte in Lausanne, Zürich, Genf, Boulder/ USA, seit 1991 in Zürich. Als Künstler Autodidakt. www.christophzihlmann.com

Musik

Ausstellung

Lesung

Credits

Organisiert durch die Vereine Matica Bosne i Hercegovine, Hamdija Kocic (Bosnien) und TransAlpin-Art, Heidi Hahn (Schweiz) die beide in Wipkingen beheimatet sind.

Sprachen

Deutsch, Bosnisch, Englisch u.a.